

CENTRUM FÖR FOTOGRAFI presenterar:

# Glimpse - vänd mediaströmmen!

I vårt moderna samhälle utsätts unga medborgare för en allt stridare ström av bilder från reklam och media. Ytliga ideal möter oss från alla håll, dygnet runt, i tidningar, tv, Internet, mobiltelefonen och i det offentliga rummet. Många intressenter pockar på vår uppmärksamhet och den enda aktivitet som förväntas av oss är som konsument.

Unga människor som befinner sig i en fas av sökande efter identitet blir extra mottagliga för dessa budskap och målet att synas och bli känd blir det yttersta tecknet på bekräftelse.



Foto: Glimps

Genom att tillsammans med ungdomar leka med reklamen och medias verktyg och för en gång skull vända bildströmmens riktning, vill vi placera målgruppen i makt-position över bildmediet och öppna en kritisk blick.

## Metod

Glimpse installerar en digital fotostudio, utrustad med dator för bildbehandling, skrivare för bildproduktion, video-projektor för bildspel och videovisning, musikanläggning och en brokig garderob av vintage/second hand kläder.

Genom foto och videoteknik leker vi med yta och identitet och visualiserar personliga uttryck. Här kan besökaren själv bli sedd, på fotoutskrifter i en växande utställning, på tv-rutan och i bildspel och via videoprojektioner på den vita duken.

Glimpse bjuder in till den egna kostymateljén/garderoben där nya kombinationer bildar unika kreationer. Med hjälp av de uppmuntrande fotografierna, musiken och videoprojektionerna som mixas på plats, blir fotosessionen något frigörande och lustfyllt.

## Förväntat resultat

Glimpse's metod har vuxit fram genom erfarenheter från ett antal tidigare tillfällen. Se mer på vår hemsida: [www.glimp.se](http://www.glimp.se) Vi vill inspirera till att uttrycka sig själv, våga visa sin egenart och bryta likriktning - detta genom att utmana sig själv och andra i en överenskommen lek, växa i tillit och respekt för sig själv och andra.

Dokumentation utgör själva processen där även en gäst-bok, med plats för besökarnas egna reflektioner, alltid finns med. Utvärdering sker tillsammans med inblandade parter efter varje session.

## FAKTA

Kontakta Glimpse för prisuppgift och för överenskommelse om projektets omfattning.

Gruppen Glimps har funnits sedan 2003 och består av fotografierna Malou Bergman, Alvaro Campo, Nadja Ekman och Mattias

Larson. Glimpse har deltagit på mässor och utställningar över Europa och har också varit med att starta galleri Candyland på Södermalm i Stockholm.

Läs mer om Glimpse och kontakta dem på [www.glimp.se](http://www.glimp.se).